UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

ESCUELA DE POSGRADO

PROGRAMA ACADÉMICO DE MAESTRÍA EN EDUCACIÓN INFANTIL Y NEUROEDUCACIÓN

Uso de pictogramas y procesamiento sensorial en estudiantes con TEA del CEBE N° 11 República del Uruguay, de Chosica-2023

TESIS PARA OBTENER EL GRADO ACADÉMICO DE:

Maestra en Educación Infantil y Neuroeducación

AUTORA:

Ruiz Guerrero, Enith Rosa Alicia (orcid.org/0009-0007-9844-6324)

ASESORAS:

Dra. Diaz Mujica, Juana Yris (orcid.org/0000-0001-8268-4626)

Dra. Esquiagola Aranda, Estrella Azucena (orcid.org/0000-0002-1841-0070)

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN:

Neurociencia Cognitiva y los Procesos De Aprendizaje

LÍNEA DE RESPONSABILIDAD SOCIAL UNIVERSITARIA:

Apoyo a la reducción de brechas y carencias en la educación en todos sus niveles

LIMA - PERÚ

2024

DEDICATORIA

A Dios, por el regalo de la vida; a mis amados padres Enith y Walter; por su inefable amor infinito; a mis hijos Braulio y Adrián, por ser motor y soporte de múltiples batallas; a mi familia, por su siempre invaluable apoyo incondicional y, para mi vida, en cuyo mar navego infatigable, perseverando hasta encontrar la calma, y superar con bendición toda adversidad.

AGRADECIMIENTO

Con gratitud a toda mi familia; por apoyarme incesantemente, estar unidos y gozar de la bendición de tenernos unos a otros. A los docentes de la UCV, quienes guiaron consecuentemente un sinfín de conocimientos, motivándome a seguir y no desfallecer. Y, a los estudiantes, familias y maestras del CEBE N° 11 República del Uruguay, por confiar en mí, acompañándome en la travesía de profundizar hacia nuevos aprendizaje y múltiples conocimientos.

UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

ESCUELA DE POSGRADO

MAESTRÍA EN EDUCACIÓN INFANTIL Y NEUROEDUCACIÓN

Declaratoria de Autenticidad del Asesor

Yo, DIAZ MUJICA JUANA YRIS, docente de la ESCUELA DE POSGRADO MAESTRÍA EN EDUCACIÓN INFANTIL Y NEUROEDUCACIÓN de la UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO SAC - LIMA NORTE, asesor de Tesis titulada: "Uso de pictogramas y procesamiento sensorial en estudiantes con TEA del CEBE N° 11 Republica del Uruguay, de Chosica-2023", cuyo autor es RUIZ GUERRERO ENITH ROSA ALICIA, constato que la investigación tiene un índice de similitud de 10.00%, verificable en el reporte de originalidad del programa Turnitin, el cual ha sido realizado sin filtros, ni exclusiones.

He revisado dicho reporte y concluyo que cada una de las coincidencias detectadas no constituyen plagio. A mi leal saber y entender la Tesis cumple con todas las normas para el uso de citas y referencias establecidas por la Universidad César Vallejo.

En tal sentido, asumo la responsabilidad que corresponda ante cualquier falsedad, ocultamiento u omisión tanto de los documentos como de información aportada, por lo cual me someto a lo dispuesto en las normas académicas vigentes de la Universidad César Vallejo.

LIMA, 03 de Enero del 2024

Apellidos y Nombres del Asesor:	Firma
DIAZ MUJICA JUANA YRIS **DNI:** 09395072 **ORCID:** 0000-0001-8268-4626	Firmado electrónicamente por: JDIAZMU el 08-01-2024 08:52:48

Código documento Trilce: TRI - 0718450

UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

ESCUELA DE POSGRADO

MAESTRÍA EN EDUCACIÓN INFANTIL Y NEUROEDUCACIÓN

Declaratoria de Originalidad del Autor

Yo, RUIZ GUERRERO ENITH ROSA ALICIA estudiante de la ESCUELA DE POSGRADO del programa de MAESTRÍA EN EDUCACIÓN INFANTIL Y NEUROEDUCACIÓN de la UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO SAC - LIMA NORTE, declaro bajo juramento que todos los datos e información que acompañan la Tesis titulada: "Uso de pictogramas y procesamiento sensorial en estudiantes con TEA del CEBE N° 11 Republica del Uruguay, de Chosica-2023", es de mi autoría, por lo tanto, declaro que la Tesis:

1. No ha sido plagiada ni total, ni parcialmente.
2. He mencionado todas las fuentes empleadas, identificando correctamente toda cita textual o de paráfrasis proveniente de otras fuentes.
3. No ha sido publicada, ni presentada anteriormente para la obtención de otro grado académico o título profesional.
4. Los datos presentados en los resultados no han sido falseados, ni duplicados, ni copiados.

En tal sentido asumo la responsabilidad que corresponda ante cualquier falsedad, ocultamiento u omisión tanto de los documentos como de la información aportada, por lo cual me someto a lo dispuesto en las normas académicas vigentes de la Universidad César Vallejo.

Nombres y Apellidos	Firma
RUIZ GUERRERO ENITH ROSA ALICIA **DNI:** 09760769 **ORCID:** 0009-0007-9844-6324	Firmado electrónicamente por: RRUIZGU18 el 25-01-2024 22:51:39

Código documento Trilce: INV - 1454455

ÍNDICE DE CONTENIDOS

Dedicatoria ii
Agradecimiento iii
Declaratoria de autenticidad del asesor iv
Declaratoria de originalidad del autor/ autores ..... v+I
Índice de contenidos vi
Índice de tablas vii
Índice de figuras viii
Resumen ix
Abstract x
I. INTRODUCCIÓN 1
II. MARCO TEÓRICO 6
III. METODOLOGÍA 23
3.1. Tipo y diseño de investigación 23
3.2. Variables y operacionalización 24
3.3. Población, muestra y muestreo 25
3.4. Técnicas e instrumentos de recolección de datos 26
3.5. Procedimientos 27
3.6. Método de análisis de datos 28
3.7. Aspectos éticos 29
IV. RESULTADOS 30
V. DISCUSIÓN 39
VI. CONCLUSIONES 46
VII. RECOMENDACIONES 47
REFERENCIAS 48
ANEXOS

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1 Validación de la variable dependiente procesamiento sensorial 27

Tabla 2 Análisis del resultado de la frecuencia del procesamiento sensorial 30

Tabla 3 Análisis del resultado de la frecuencia de la dimensión procesamiento visual 31

Tabla 4 Análisis de prueba de normalidad de procesamiento de sentidos y su dimensión 33

Tabla 5 Comparación de medias de la variable independiente procesamiento sensorial 34

Tabla 6 Diferencias emparejadas de la variable independiente procesamiento sensorial 34

Tabla 7 Comparación de medias de las dimensiones de la variable independiente procesamiento sensorial 36

Tabla 8 Diferencias emparejadas de las dimensiones de la variable independiente procesamiento sensorial 37

ÍNDICE DE FIGURAS

Figura 1 Resultado porcentual de la variable procesamiento sensorial 30

Figura 2 Resultado porcentual de las dimensiones del procesamiento sensorial (visual, auditiva, táctil, olfativa y gustativa) 31

RESUMEN

El objetivo general de este estudio, fue determinar la influencia del uso de pictogramas en el procesamiento sensorial en estudiantes con TEA del CEBE Nro. 11 República del Uruguay, de Chosica, 2023. El resultado, La metodología utilizada fue de tipo aplicada, nivel explicativo, enfoque cuantitativo, diseño preexperimental de tipo longitudinal, la muestra conforma 33 alumnos con TEA a quienes se les aplicó, La técnica de observación y el instrumento la lista de cotejo, que contiene 30 preguntas para la aplicación pretest y post test. Los resultados obtenidos muestran un mayor predominio de nivel inicio con 60% del total de los niños con TEA, desarrollado las actividades denominado “uso de pictogramas” se pudo evidenciar una reducción de 60% a 9.1% para el nivel inicio. Con respecto a los resultados mediante el t student, el p_valor = 0.000 siendo menor que 0.05 al hacer el contraste entre PS, y además se obtuvo una diferencia de media de 34.879 entre pre y post, por lo que, se aceptó la hipótesis de la investigadora. Se concluye que si existe de manera significativa la influencia del uso de pictogramas en el procesamiento sensorial de los estudiantes con TEA del CEBE Nro. 11.

Palabras clave: Pictogramas, procesamiento sensorial visual, táctil, auditiva, olfativa,

ABSTRACT

The general objective of this study was to determine the influence of the use of pictograms on sensory processing in students with ASD from CEBE No. 11 Republic of Uruguay, Chosica, 2023. The result, the methodology used was of applied type, explanatory level, quantitative approach, longitudinal pre-experimental design, the sample consists of 33 students with ASD to whom the observation technique and the instrument were applied, the checklist, which contains 30 questions for the pretest and post-test application. The results obtained show a greater predominance of the initial level with 60% of the total number of children with ASD, developed the activities called "use of pictograms" could be evidenced a reduction from 60% to 9.1% for the initial level. Regarding the results using the student's t-test, the p_valor = 0.000 being less than 0.05 when contrasting between PS, and also a mean difference of 34.879 was obtained between pre and post, so the researcher's hypothesis was accepted. It is concluded that if there is a significant influence of the use of pictograms on the sensory processing of students with ASD from CEBE No. 11.

Keywords: pictograms, sensory processing visual, tactile, auditory, olfactory,